

Danza Butoh



Danzando... Siamo

“Puoi danzare
come un fiore,
puoi imitarlo ed
esso diventerà il
fiore di tutti,
banale e di scarso
interesse; ma se, al
contrario, metti la
bellezza di quel
fiore e l’emozione
che evoca dentro
il tuo corpo morto,
allora il fiore che
avrà creato sarà
unico e vero” (K.
Ohno).

Il butoh si allontana dalla ricerca di equilibrio, dalla continuità dei movimenti che vuole sfuggire al mutamento della vita, dalla ricerca di bellezza ed estetica; si distacca dalla concezione del danzatore come mero esecutore di qualcosa di aprioristicamente definito. Il danzatore è spinto a guardarsi dentro, ad ascoltarsi e dunque ad esprimersi attraverso il movimento, Il Butoh richiede autenticità, professa il ritorno alle origini e l’esternazione del proprio più autentico modo di sentire; non è quindi una tecnica ma una relazione profonda fra il corpo e la natura.

.....Incontri condotti da
Anna Costantino

Via Mondini
17,studio Do In

Info e iscrizioni: